

	2	1	0
ESTRUCTURA	<p>Respetar las normas formales propias de la descripción en cuanto al orden y organización de ideas.</p> <p>Expone las ideas de forma clara, evitando las repeticiones y los datos irrelevantes</p>	<p>Aparecen las partes formales propias de la descripción pero estas aparecen de forma desproporcionada o desordenada. Alguna confusión.</p> <p>Cuesta seguir el hilo en la lectura de la descripción</p>	<p>No se distinguen las partes esenciales de la descripción. Tiene información irrelevante.</p> <p>Se pierde el hilo de la lectura</p>
VOCABULARIO	<p>El vocabulario es rico, utiliza variados adjetivos y evita la repetición de palabras</p>	<p>Utiliza adjetivos y evita la repetición de palabras</p>	<p>Utiliza pocos adjetivos y hay repetición de palabras</p>
CONECTORES	<p>Utiliza variados conectores y evita la repetición de palabras</p>	<p>Utiliza variados conectores o evita la repetición de palabras</p>	<p>Utiliza pocos conectores y hay repetición de palabras</p>
LENGUAJE SUBJETIVO	<p>Refleja en el escrito los sentimientos o ideas personales que le inspira el lugar, al menos en dos ocasiones</p>	<p>Refleja en el escrito los sentimientos o ideas personales que le inspira el lugar, en una ocasión</p>	<p>No refleja en el escrito los sentimientos ni ideas personales que le inspira el lugar.</p>
PUNTUACIÓN	<p>Aparecen claramente los signos de puntuación: punto y seguido, punto y aparte y comas.</p>	<p>Existen algunos errores en la utilización de los signos de puntuación.</p>	<p>El texto está redactado sin utilizar los signos de puntuación.</p>
ORTOGRAFÍA	<p>No aparecen faltas de ortografía.</p>	<p>Aparecen tres faltas de ortografía.</p>	<p>Tiene más de tres faltas de ortografía.</p>